

しることからはじめよう!

とうじしゃ ほごしゃ かぞく 当事者・保護者・家族のための

べんきょうかい

H28年度

みんなの勉強会①

障害のある方もない方も、誰もが地域で安心して暮らし続けるために

えいがまな

しょうがい

映画で学ぶ 障害のこと

だい ぶ えいがじょうえいかい にま 第1部 映画上映会 学

じまくっき 字幕付

「39(さんきゅう)窃盗団」

ダウン症の青年が主役を演じる社会派コメディー仕立て ****
で描かれている映画です

だい ぶ いけんこうかんかい 第2部 意見交換会

お時間がある方は、ご参加ください。(30分程度)

バリアフリー上映会です。

障害のある人もない人も、誰でもきがねなく、

映画をご覧いただけます。

会場がざわつくこともありますが、ご了承ください。

ぇぃゕ゙ゕゟしょうご ぃゖゟこうかんかい 映画を鑑賞後は、意見交換会をします。

ぇぃゕ゙ヰゕゕんそう ひごろ おも った 映画を観た感想や日頃の想いなどを伝えあいましょう。

●と き*平成28年11月18日(金)18:30-20:30

※その後 意見交換会 30 分程度

- ●ところ*日進市障害者福祉センター 大会議室
- ●参加費*無料 ●定 員*60名
- **●対 象***当事者、保護者、家族、支援者など、どなたでも・・・
- **申 込** * 不要



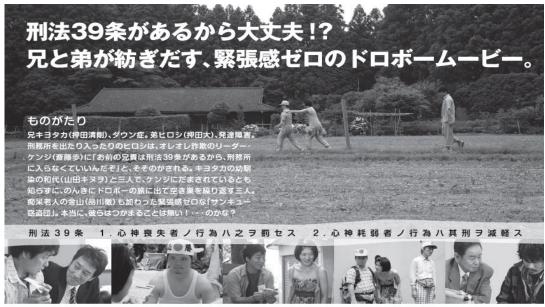
にっしんししょうがいしゃそうだんしえん 日進市障害者相談支援センター

〒470-0136 日進市竹の山4丁目301 日進市障害者福祉センター内

TEL/0561-72-0853 FAX0561-75-6615

メール*syougaisoudan@nisshin-shakyo.or.jp



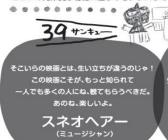


障害があっても、いつも笑いがある

8歳下の弟がダウン症であることが、自分の人生に "居座っていた" という押田 監督が、10年以上温め続け、やっとの思いで実現した本作。終始一貫した明るい語り口ながら、障害者を取り巻く現実に時にシピアなまなざしを投げかける。"じめじめとした障害者もの" にはしたくなかったという監督の視点が、見ているこちらの障害者観を覆す。主演はダウン症の実弟、押田淸剛。監督のもう一人の弟、押田大がキヨタカの弟と口シを演じている。身を寄せあい、笑いあって生きるキヨタカとヒロシの兄弟愛が物語に温かみをブラスしている。

豪華キャストに豪華ミュージシャン

キャスト陣は、山田キヌヲ(「悪人」)、斎藤歩(「白夜行」)、 品川徹、ベンガル、内田春菊ら味わい深い俳優たちが兄 弟たちをガッチリとサポートしている。音楽は数多くの 映画音楽を手掛け、世界的なターンテーブル奏者、ギタリ ストである大友良英。七尾旅人やクラムボンの原田郁子 も参加している主題歌(サンキュー窃盗団のテーマ」が 映画に彩りを添えている。



女子高生にキモイと言われたキヨタカが、 シャワーを浴びながら"修行"する背中は 糖に見るベストショット。 安っぽいお涙も、嘘くさいモラルも潔く拒絶して、 すれずれのユーモアと"ホンモノ"の 頭し出す愛嬌にどっぶりと浸かる。 野心的でありつつ、愛に溢れまくった映画だ。

Review

李相日 (映画監督/「フラガール」「悪人」)

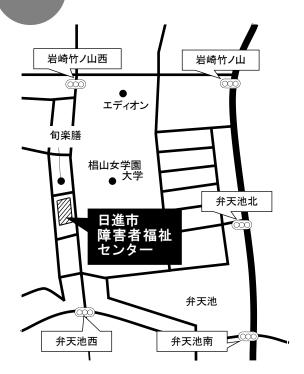
監督・脚本 おしだ こうまけ 押田興将



1969年神奈川県出身。「うなぎ」ではメイキング、「カンゾー先生」「セブテンバー11」では助監督として今村昌平作品を経験。ドキュメンタリーの演出も手掛け、04年李相日監督「スクラップ・ヘブン」にプロデューサーで参加。以降、プロデューサーとして活躍。最新のブロデューサー作品では「夢売るふたり」(西川美和監督)がある。

公式HP★http://39thankyou.com/ 主題歌配信中★http://www.pj-fukushima.jp/diy.html 2011年/日本/カラー/デジタル/113分 ©2011サンキューキネマ団

map



アクセス

■車でお越しの方

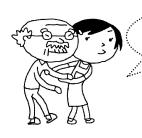
県道瀬戸大府東海線、弁天池南交差点を西へ、弁天池西 交差点を北へすぐ、または県道瀬戸大府東海線、岩崎竹 ノ山交差点を西へ、岩崎竹ノ山西交差点を南へすぐ

- ■公共交通機関でお越しの方
 - ・くるりんバス

中コース 椙山女学園大 下車 徒歩1分

名鉄バス

藤ヶ丘から星ヶ丘行(岩根経由)又は星ヶ丘行から藤 ヶ丘(岩根経由)椙山女学園大学前 下車 徒歩1分



お気軽にご参 加下さい!